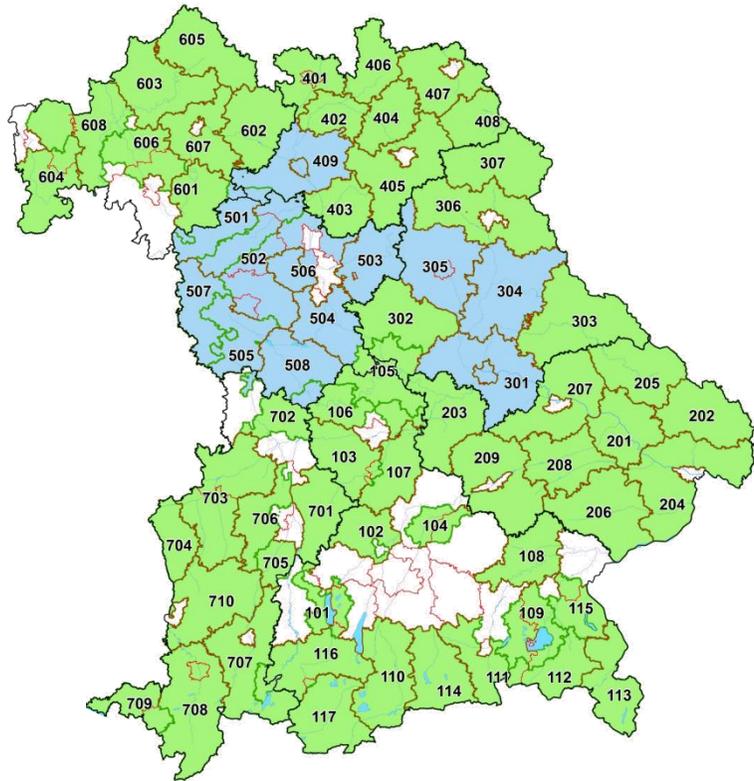


# LEADER-Kooperationsprojekt Erfassung (historischer) Kulturlandschaft



## Erfassung der historischen Kulturlandschaft in Bayern

Vortrag am 9.11.2017 zur Auftaktveranstaltung im Schloss Theuern, Lkr. Amberg/Sulzbach

Armin Röhrer, Geograph M.A., Projektmanager



Gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten und den Europäischen Landwirtschaftsfonds für Entwicklung des ländlichen Raums (ELER).



# Erfassung der historischen Kulturlandschaft in Bayern

## ■ Definitionen

Definition Historische Kulturlandschaft und Historisches Kulturlandschaftselement

## ■ Methodik der Erfassung

### ■ I. Schritt: Grundlagenermittlung:

Zusammenhang zwischen Naturvorgabe und Einwirkung des Menschen  
Historische Analyse

### ■ II. Schritt: Kartierung:

Räumliche Darstellung des Kulturlandschaftselementes und Elementkatalog





# I. Was ist Historische Kulturlandschaft

## Definition Historische Kulturlandschaft:

*„ Kulturlandschaft ist das Ergebnis der Wechselwirkung zwischen naturräumlichen Gegebenheiten und menschlicher Einflussnahme im Verlauf der Geschichte.*

*Historische Kulturlandschaft ist ein Ausschnitt aus der aktuellen Kulturlandschaft, der stark von historischen Elementen und Strukturen geprägt ist.*

*Strukturen und Elemente sind dann historisch, wenn sie in der heutigen Zeit aus wirtschaftlichen, sozialen, politischen oder ästhetischen Gründen nicht mehr in der vorgefundenen Weise geschaffen werden würden.“*

Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland 2001





# Warum die historische Kulturlandschaft erfassen?

- denkmal- und naturschutzfachliche Bedeutung
- Alleinstellungsmerkmal „Geschichte“
- Heimatgefühl, Identität
- Bedeutung für landschaftsbezogenen Tourismus

*„Kulturlandschaften machen Regionen unverwechselbar, sie prägen durch ihre Einzigartigkeit die Identität der Bevölkerung und vermitteln Heimatgefühl.“*

Resolution zum Kulturlandschaftspakt Bayern





## II. Historische Kulturlandschaftselemente *erfassen* - wie geht man vor?

---

- I. Schritt: Grundlagen erarbeiten  
Naturvorgabe und Kulturlandschaftsgeschichte im Überblick erarbeiten  
Vergleich früher mit heute
  
- II. Schritt: Erhebung historischer Kulturlandschaftselemente  
Datenbank: Katalog und Karte historischer Kulturlandschaftselemente





# Methodisches Vorgehen

---

## I. Schritt: Grundlagen

- Expertenwissen
- Literaturarbeit, Internet
- Archivarbeit
- Behördenabfrage

## II. Schritt: Kartierung

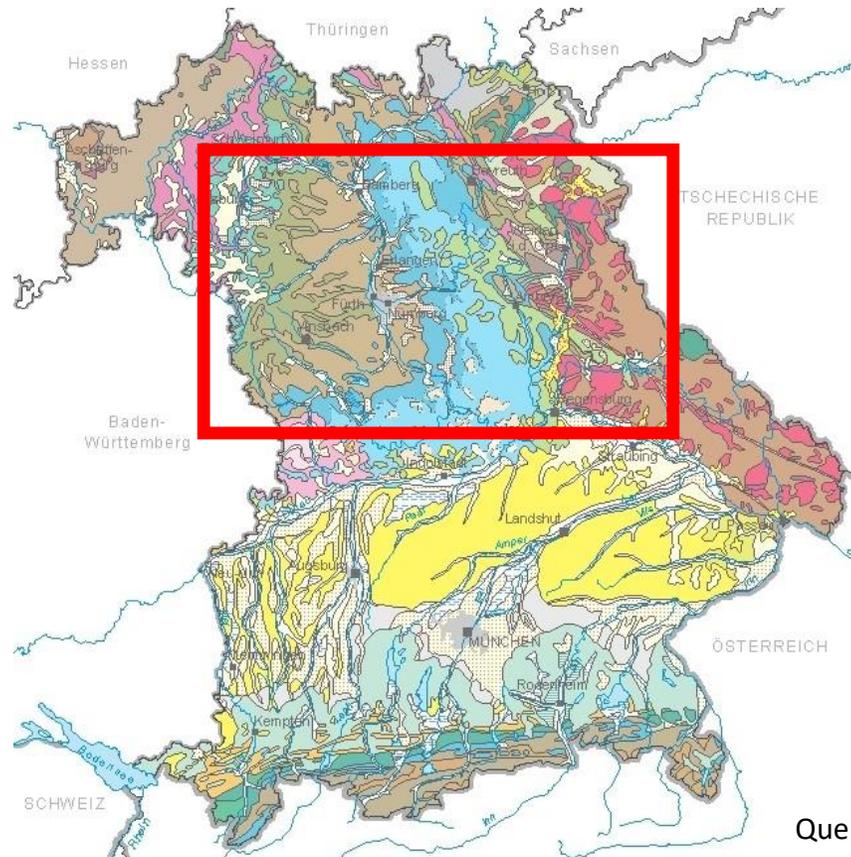
- Feldbegehung
- Kartierung
- Fotodokumentation





# I. Schritt: Grundlagen erarbeiten

## Naturräumliche Grundlagen



Quelle: [https://www.lfu.bayern.de/geologie/geologie\\_bayerns/ueberblick/index.htm](https://www.lfu.bayern.de/geologie/geologie_bayerns/ueberblick/index.htm)





# I. Schritt: Grundlagen erarbeiten

## Territorien am Ende des alten Reiches 1792



Quelle: [https://de.wikipedia.org/wiki/Liste\\_der\\_Territorien\\_im\\_Heiligen\\_R%C3%B6mischen\\_Reich#/media/File:HRR\\_1400.png](https://de.wikipedia.org/wiki/Liste_der_Territorien_im_Heiligen_R%C3%B6mischen_Reich#/media/File:HRR_1400.png)





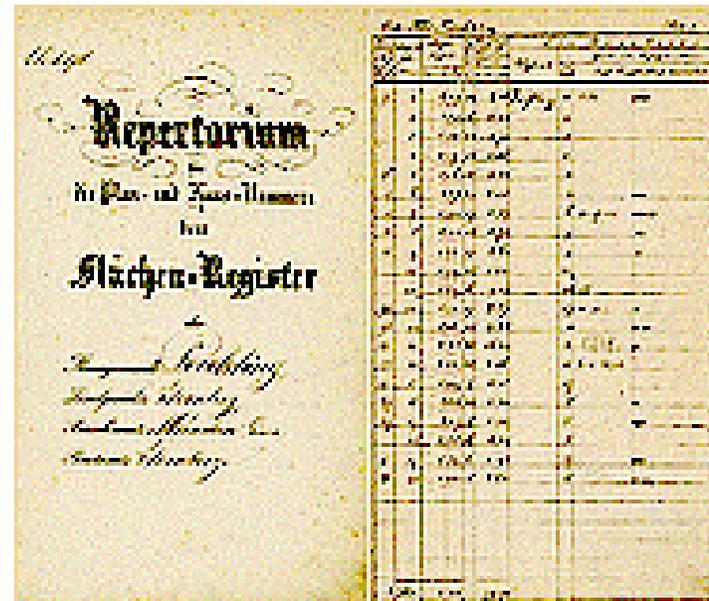
# I. Schritt Grundlagen erarbeiten

## Historische Analyse



Quelle: Vermessungsamt Bad Kissingen

z.B. Auswertung von Grundsteuerkataster  
und Extraditionsplänen



Im Original im  
Vermessungsamt,  
Staatsarchiv

Mittlerweile auch im  
Internet



# I. Schritt: Grundlagen erarbeiten

## Vergleich früher / heute



1936 Luftaufnahme

Luftaufnahme von 1936

Quelle: Röhrer/Büttner/Röhlinger 2009, S.21.



# I. Schritt: Grundlagen erarbeiten

## Vergleich früher / heute



Aktuelles Luftbild

Quelle: <https://geoportal.bayern.de/bayernatlas>



## II. Schritt: Erhebung historischer Kulturlandschaftselemente - Karte und Katalog

- Kartierschlüssel für historische Kulturlandschaftselemente nach Funktionsbereichen untergliedert
  - Siedlung
  - Landwirtschaft
  - Religion, Staat, Militär
  - Verkehr
  - Gewerbe
  - Erholung
  - Assoziative Elemente





# II. Schritt: Erhebung historischer Kulturlandschaftselemente

## Kartierschlüssel: Funktionsbereiche

**Siedlung** Copyright: ARGE Büttner Röhler

	Ensemble		Brunnen, Brunnenerfall
	historisch bedeutender Ort		Pumphaus, Wasserreservoir
	Stadtmauer, Dorfmauer		Hüllweiher rezent
	Etterweg		Hüllweiher fossil
	Etterhecke		Brunnenweg, Brunnsteig
	Scheunenrand, Scheunenviertel		Erd- und Felsenkeller, Kellergasse
	historischer Ortseingang, Ortsrand		Wurzgarten, Krautland, Gartenfeld, Pfarrgarten, Schulgarten
	Dorfplatz, Dorfanger, Dorfweiher, Waschplatz		hist. bed. bürgerliche Gartenanlage, Landschaftsgarten, englische Anlage
	Dorfbaum, Tanzlinde, Dorfeingangsbäume		bürgerliches Gartenhaus
	Hofbaum		

**Dörfliche Gemeinschaftseinrichtungen:**

	historisches Wirtshaus		hist. bed. Schule
	Gemeindehaus, Rathaus		hist. bed. Pfarrhaus
	Hirtenhaus		Fallhütte
	Gemeindebackhaus, Backofen		Weinkelter
	Gemeindeviehstall, Viehwaage		Holzlagerplatz
	Viehmarkt		

**Häuser in regionaltypischer Bauweise oder mit regionaltypischen Baumaterialien:**

	Haus mit Buchschindeln
--	------------------------

**Ortswüstung**

Copyright: ARGE Büttner/Röhler

**Landwirtschaft** Copyright: ARGE Büttner Röhler

**Flurstrukturen:**

	Lesesteinwall, -haufen, Trockenmauer		Flachrainsystem
	Hecke auf Lesesteinwall		Ackerterrassensystem
	Ackerterrasse		Flur mit Dolomitstößen
	Hecke auf Ackerterrasse		Baumheckengebiet, Hufenhecken
	Flachrain		Lesesteinwall- und heckengebiet
	Baum- und Hufenhecke		Kalkscherbenäcker
	wegbegleitende Hecke		
	Talkantenhecke		
	offener Felsaustritt in der Flur (z.B. Dolomitstößen, Granitblock)		
	Feldgehölz auf Dolomitstößen		
	Doline		
	Felscheune, Flurwärterhaus, Heustadel		

**Elementkomplexe (historische Flurstrukturierung):**

	RR		Flachrainsystem
	AT		Ackerterrassensystem
	DR		Flur mit Dolomitstößen
	BH		Baumheckengebiet, Hufenhecken
	LS		Lesesteinwall- und heckengebiet
	KS		Kalkscherbenäcker

**historische Flurformen:**

	HF		Gesamtflur in historischer Form (z.B. Breitstreifen- (BS), Gewinn- (GW), Blockgemengeflur (BG), Radialhufenflur (RH))
	BS		Teilbereiche in historischer Form
	GW		
	GR		Gutsflur
	FA		fossile Ackerreste
	FW		Flurwüstung
	BA		Bürgeräcker
	FL		historischer Flachsabbau

**Wiesen und Viehzucht:**

	historische Wiesenutzung (z.B. Heufeld, Holzweide, Magerweide, Buckelweide)
	Wasserweide, Auweide
	Streuweide
	Eichenweide
	Hutung (z.B. eh. Gemein-, Almweide, Kalkfrucht, Heide Hutanger, Schachten, Almweide)
	Hutewald (z.B. Eichenmastwald, lichter Kiefernwald)
	Weidehecke
	Triebweg
	Schafstall, Hirtenunterstand
	Jungviehweidenstall, Alm-, Alphütte
	Viehtränke
	Hütebaum, Hütebuche
	Viehgraben

**Sonderkulturen:**

	markanter Obetbaum
	Obstzeile
	Streuobst
	Baumfeld
	Obstdarre
	traditioneller Weinberg
	historische Weinbergsmauer
	Weinberghäuschen, Winzerhaus
	Steinriegel oder Senkrechthecke als Weinbergrelik
	flächiges Weinbergrelik (meist Streuobst als Nachfolgekultur)
	Kulturwechsellstufe
	alter Waldrand
	markanter Einzelbaum

**Forstwirtschaft:**

	LW		Lohwald
	MW		historischer Mittelwald
	FW		historisches Forsthaus

**Teichwirtschaft:**

	W		Weiher
	W		verlandeter Weiher
	W		Weiherdamm
	W		Weiherhaus

**Kopfbau, Schnelldamm**





### Religion, Staat, Militär

Copyright: ARGE Büttner Röhler

	vorgeschichtlicher Grabhügel	<b>Flurdenkmäler:</b>		Kreuzstein
	vorgeschichtliche Wallanlage		Bildstock, Martersäule	
	Burgstall, Turmhügel		Flurkreuz, Kreuzschlepper, Kalvarienberg	
	Landwehr		Heiligenhäuschen, Fluraltar	
	Landwehr (verschwundener Verlauf)		Lourdesgrotte	
	Landwehrturm		Gedenkssäule, -stein, Gedenkstätte	
	Grenzstein		Gedenkbaum	
	Grenzwall, Grenzhecke		Begleitbaum, Kopfbaum zur Landschaftsverschönerung	
	Hochgericht, Gerichtsplatz		herrschaftl. Wirtschaftshof, Gutshof, Klosterhof, Schafhof	
	Burg		eh. Synagoge, Judenhaus	
	Burgruine		Tagelöhnerhaus, Gesindehaus	
	Schloss, Palais, Landsitz, Amtshaus, Probstei		hist. Jagdgebiet	
	Schlosspark: (formale) barocke Anlage		hist. Jagdhaus	
	englische Anlage		historischer Wildzaun, Jagdgraben	
	Gartentempel, Pavillon, Gartenhaus		Wolfsgrube, Saufang	
	Kloster		Soldatengrab, hist. Schlachtfeldgelände, Kriegerdenkmal	
	Klostergarten		RAD-Arbeitslager	
	Klosterweiher		NS-Erbhof	
	Klosterweiher fossil		Fichtenaufforstung, Windschutzstreifen (RAD)	
	Kirche mit Kirchhof, Wehrkirche, Kirchenburg		Konzentrationslager	
	Feldkapelle, Wallfahrtskapelle, Katholische Kirche		DDR-Grenzanlage, Kolonnenweg	
	protestantische Kirche, Ritterkirche			
	abgangerne Kirche, Kapelle			
	Kirchsteig, Kreuzweg, Wallfahrtsweg, Judenweg			
	hist. bed. Friedhof			

Copyright: ARGE Büttner/Röhler

### Verkehr

Copyright: ARGE Büttner Röhler

Wege und Elemente von historischer Bedeutung:		Wegabschnitte (formale Ausprägung):	
	Altstraße		Hohlweg, Hohlwegbündel
	historische Ortsverbindung		Wegspindel
	Chaussee		Hangweg
	Chausseerest		Wegböschung
	Allee		hist. bed. Wegekreuzung
	Alleerest		Furt
	historischer Fussweg		
	historische Brücke		
	Richtungsbaum		
	Rosstränke		
	Wegmarke, Meilenstein, Wegweiser		
	hist. bed. Kanal		
	hist. bed. Schleuse		
	hist. bed. Hafenanlage		
	hist. bed. Fähre		
	Treidelpfad		
	Hochwassersteg		
	hist. bed. Eisenbahnlinie		
	historischer Bahnhof		
	hist. bed. Flugplatz		
	RAD-Straße		





### Gewerbe

Copyright: ARGE Büttner Röhler

 Korbweiden, Kopfbäume Schneifelbäume (gewerblich)	historisch bedeutende Steinbrüche und Abbaustellen:
 Mühle	 Sandstein
 Mühlbach	 Kalkbruch, Brenntkalk
 Wasserkraftwerk	 Basaltbruch
 Flossteich, Klause	 Lehm- und Tongrube
 Flossbach, Triftkanal	 Sandgrube
 Lassen	 Rötzelgrube
 Flößerhaus	 Erzschrüfstele
 Flosslände	 Pingenfeld
 Gerberhaus	 Torfabbau
 Brauerei, Dorfbrauhaus	 Braunkohle
 Eisteich	 Kalkofen
 Fischwinterung	 hist. bed. Bergwerk, Verhüttung, Saline, Glashütte o.ä.
 Meilerplatz	 hist. bed. Fabrik des nichtmontanen Bereiches
	 Arbeitersiedlung

Copyright: ARGE Büttner/Röhler

### Erholung und assoziative Elemente

Copyright: ARGE Büttner Röhler

-  Aussichtspunkt
-  Pavillon
-  Sommerkeller, historisch  
bedeutendes Ausflugslokal,  
historisches Hotel
-  historische Badeanstalt,  
Bäderarchitektur
-  hist. Schutzhütte,  
Gedenkstätte für  
Heimatverein, Wanderklub
-  historisch bedeutender Wanderweg
-  Sichtachse,  
Blickbezug
-  Element mit großer Fernwirkung
-  historisch bedeutender  
oder markanter Felsen
-  historisch bedeutende Höhle
-  Dichterstätte, liter-  
arischer Schauplatz
-  Künstlerhaus,  
Objekt für Gemälde
-  Sagenschauplatz
-  Objekt oder Raum  
mit sonstigem assoziativem  
Bedeutungsgehalt





## II. Schritt: Erhebung historischer Kulturlandschaftselemente Elementkatalog in einer Datenbank

**Kulturlandschaftsinventarisierung Markt Wildflecken**  
ERHEBUNGSBOGEN Oberbach

Die Rhön Einfach erhebend

Im Auftrag des Biosphärenreservates Rhön  
Bayerische Verwaltungsstelle

Signatur: 0097 Element: Gewannkomplexe Hohl/Hoher Weg/Streich/Dornhecke am Löserhag



Abb.:  Aktualisieren

Formale Beschreibung:  
6 aufeinanderfolgende Streifenkomplexe, die jeweils von hangenrechten Leeseitenwällen (bis 10m breit) und/oder Wegen begrenzt sind; stilles Gelände

Kulturhistorische Analyse:  
ursprünglich eventuell Breitenfeld, die durch hangenrechte Leeseitenwälle abgeteilt waren; in der frühen Neuzeit dann Vergewinnung durch Querteilung und Schaffung hangwaagrecht Kurzstreifen; jetzt Wiese; geringe Verluste durch Aufforstung

Kulturhistorische Bedeutung:  
besten und landschaftswirksamen der drei Oberbach umgebenden Gewannkomplexe; sowohl die Einzelelemente (Leeseitenwälle) als auch die Landschaftswirklichkeit der Flur in ihrer Gesamtheit für die Rhön wohl einmalig aussagekräftig

Planungshinweise:  
Erhalt in der jetzigen Form; Offenhalten der Flur

Kreis/Stadt: Bad Kissingen  
Gemeinde/Stadt: Markt Wildflecken  
Gemarkung: Oberbach  
Naturraum: Hohe Rhön  
Elementform: vorwiegend  
Elementtyp: Flurform  
Zeit: 1500-1800 (frühe Neuzeit)  
Nutzung: rezent  
Schutzstatus: Naturschutzgebiet  
Gefährdung: 2  
Funktionsbereich: Land-, Wald- und Fischereiwirtschaft, Gartenbau  
Wert: 1  
Touristisches Potential: 1  
Quelle: UK  
Erfasser: Röhrer  
Datum: Oktober 2010

Rechte: Regierung von Unterfranken 2009





# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhrer



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhrer



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



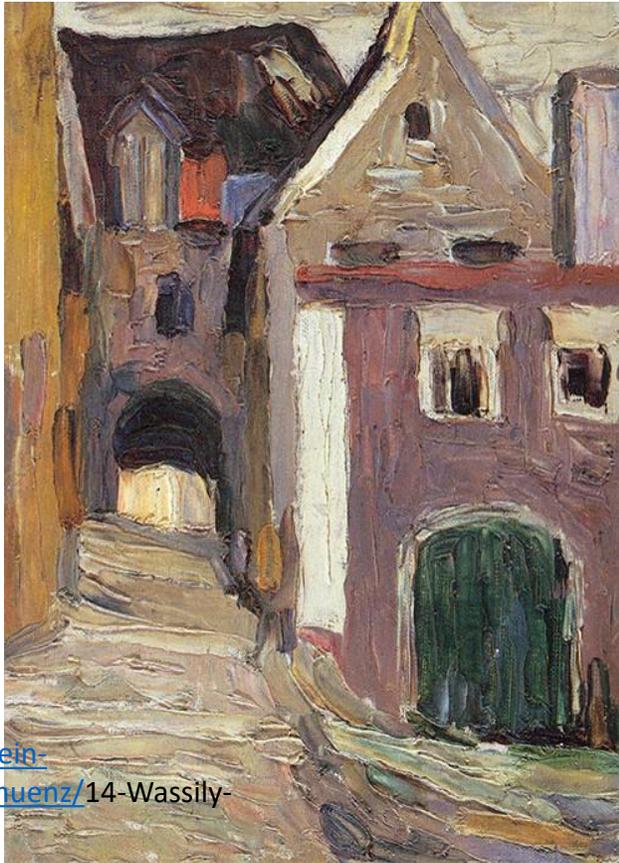
# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Aufnahme: Armin Röhler



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



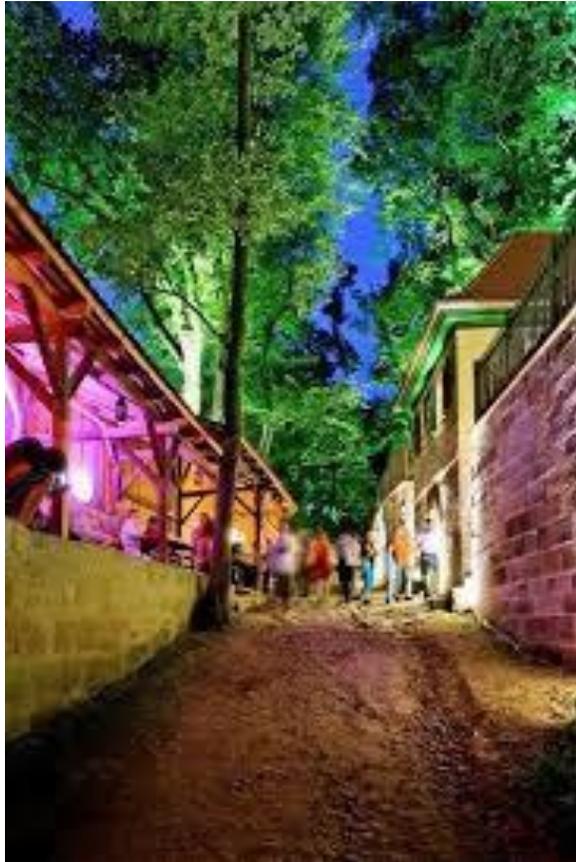
Quelle: <http://www.bergverein-kallmuenz.de/Maler-in-kallmuenz/14-Wassily-Kandinsky.html>



Aufnahme: Armin Röhrer



# Verschiedene Beispiele von Kulturlandschaftselementen



Quelle: [http://www.genussregion.oberfranken.de/erlebnisse/erlebnisse\\_a\\_z/u/261/unterhaid\\_zur\\_historischen\\_bierkellergasse/details\\_60.htm](http://www.genussregion.oberfranken.de/erlebnisse/erlebnisse_a_z/u/261/unterhaid_zur_historischen_bierkellergasse/details_60.htm)



Aufnahme: Armin Röhler





# Erfassung der historischen Kulturlandschaft in Bayern

---

Appell an alle LAGs möglichst viele und engagierte Ehrenamtliche für das Projekt zu gewinnen!

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

